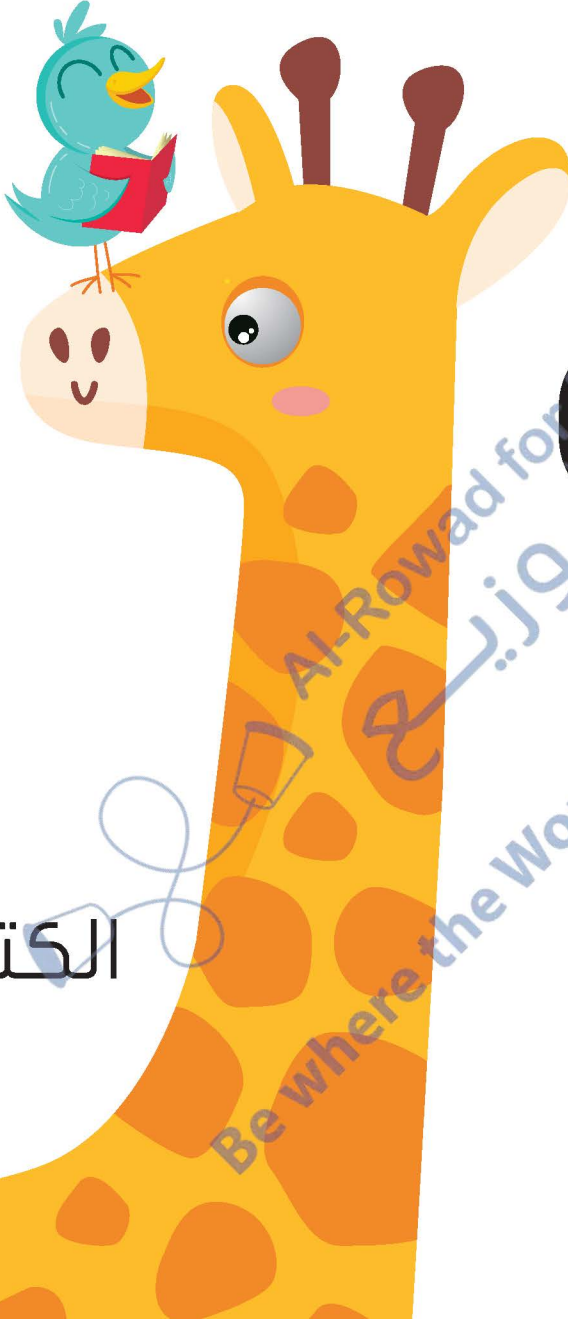
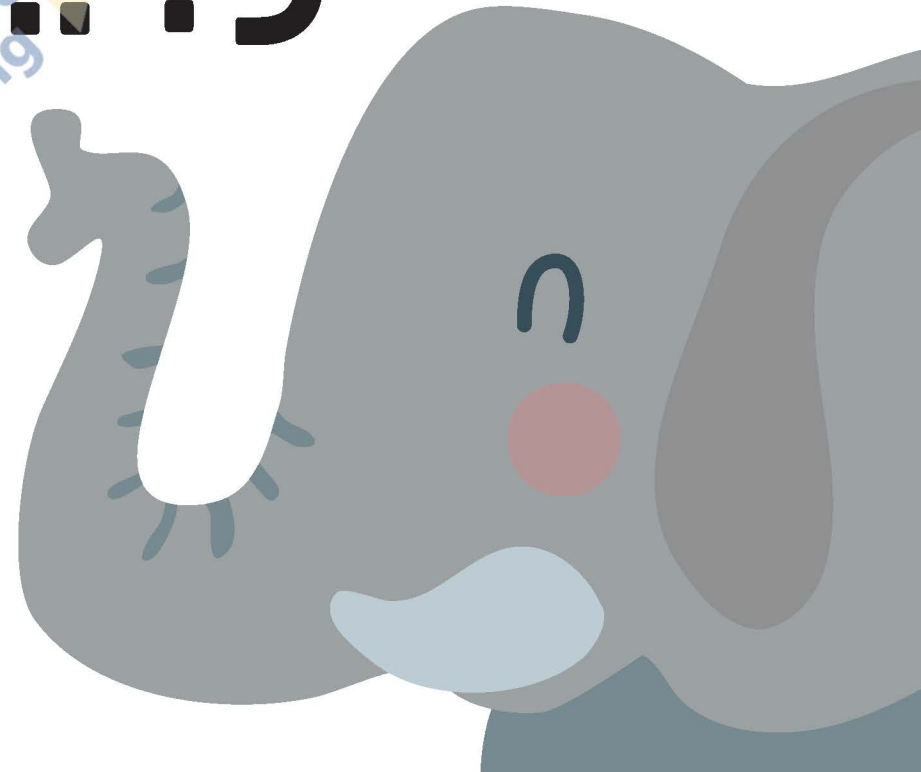


فنون العربية



الكتاب الثاني



الوحدة	العنوان	الحروف	الكلمات الرئيسيّة	البنية الأساسيّة	كلمات للقراءة	الصفّحات
الأولى (1)	أين لعبتي؟	مراجعة الحروف الهجائية، ب، س	أين؟، في، تحت، فوق، بجانب، الألعاب، البطانيّة، الكتب، الكرسيّ، الألعاب، البنيّ، يجلس، محتبيّ، وجدته	هذا، هذه، أنا، أين، ما، أنت، أنتِ	بطريق، سلّة، تسبح، تنفّس، تحبّ	29-5
الثانية (2)	أنا أعدّ (واحد، اثنان، ثلاثة)	أ، ص، ت	اثنان، أصابع، أنف، يرتقال، كرسيّ، يصل، أذن، أسمع، أدفع، أشير، أركض، أفتح، أتسلّق، أشمّ	المذكّر و المؤنث، علامات التّرقيم (،،)، أين، هنا/هناك	أسمع، أرى، أشمّ	55-30
الثالثة (3)	الجمعة؛ يومي المفضّل	م، و، ن	أسمع، أحضن، أحبّ، تنادي، تلعب، نمثّل، أفلّد، تحمل، نزورنا، يوم، الطعام، الديناصور، دمية، المفضّل، أين، يا، أنا، هنا	الاسم (إنسان، حيوان، جماد)، تركيب الاسم، فوق، تحت، في، التّصنيف، أدوات الاستفهام، (ماذا، كيف، أين، ما)	_____	85-56
الرابعة (4)	الصّوص و البيضة	د، ي، ص	رماديّة، داخل، يميناً، يساراً، الصّوص، البيضة، نفّس، يدقّ، يخرج، تظهر، أعدّ، تنفّض	الأرقام (1-10)، كم (الاستفهام)، التّضادّ، تركيب الجملة (اسم، فعل، حرف)، الوزن في الغة	_____	111-86
الخامسة (5)	وأنا أساعد	ح، ط، ث	الثّياب، الغسّالة، طبق، الثّلاجة، الدّراق، بالقشطة، البندق، كأسّي، شوكتي، طاولة، المنلج، ببطي، حذر، إليّ، عليّ، أساعد، تخرج، يملأ، أدفع، أدخل، لنحضّر، أزّين، أبدأ	علامات التّرقيم (؟، !، ،)، التّرادف، أنا/نحن	_____	141 - 112

الوحدة	العنوان	الحروف	الكلمات الرئيسيّة	البنية الأساسيّة	كلمات للقراءة	الصفّحات
السادسة (6)	هنا إلى السوق	ك ، ط	التّفاّح، الموز، الكوسا، الشّمّام، السّوق، الخيار، البرتقال، الباذنجان، الخبز، العنب، الطّازجة، النّظيفة، اللّذيذ، مدوّرة، مستطيلة، مربعة، خروج يا، هل، ما، أجملها!، تعب، ساعديني، سأل، نأكل	(ال) الشّمسيّة و القمرية، المذكر والمؤنث، علامات التّرقيم(:)، التّداء(با)	_____	175-142
السابعة (7)	يوم في الحظيرة	ح ، ق ، ر	الجمالان، القرية، الصّيف، الشّفاء، تلعب، أحب، بحرّ، تكبر، رأيت، ينظر، الباردة، قويّة، الدّافئة	المفرد و الجمع، الأفعال (الماضي و المضارع)	_____	205-176
الثّامنة (8)	مغامراتي مع غرغور (في مدينة الألعاب)	خ ، غ ، ذ	مع، في، إلى، على، سأذهب، سنعادر، ركبت، أشرنا، نذهب	علامات التّرقيم(:،؟،!،،)، المقاطع الصّوتيّة، الشّدة	_____	235-206
التّاسعة (9)	أشكال، ألوان وخطوط	ف ، ش ، هـ	ألوان، خطوط، ألوان الطّيف، أشكال هندسيّة، طوليّة، أفقيّة، مستقيمة، منحنية، حولي، أمامي، وراني	الصّفة، الجملة و تقويتها، الجملة الاسميّة و الفعليّة	_____	261-236
العاشرة (10)	بازيلاء شهية، خضراء و دائريّة	ع ، ل ، ة ، ا ، و ، ي (حروف المدّ)	البازيلاء، الطّاوله، النّجدة، القدر، الرّائحة، تتساقط، نطّاطة، تندرج، لاتتوقّف، تغفر	التّركيب اللّغويّ للجملة، الأفعال(ماض و مضارع)، أمام، فوق، تحت، وراء، التّصنيف	_____	292 - 262
الحادية عشر (11)	أنا في روضتي		نشاطاتي، معلّمتي، ذكرياتي، مغامراتي، أصدقائي، انجازاتي في روضتي			312 - 293



أين لعبتي؟

أسئلة تحفيزية

- ماهي لعبتك المفضلة؟
- ما هو لون لعبتك؟ أين تضعها؟
- من يشاركك اللعب فيها؟



الأهداف المتوقعة من الطالب

1. طرح الأسئلة والإجابة عليها حول التفاصيل الأساسية.
2. رواية القصص بما في ذلك التفاصيل الأساسية.
3. التعرف على الكلمات والعبارات في القصص التي توحى بالمشاعر أو تروق للحواس.
4. استخدام الرسوم التوضيحية والتفاصيل في القصة لوصف الشخصيات، المكان أو الأحداث.
5. استخدام السياق للتأكيد أو التعرف على الكلمات وفهمها بشكل صحيح.
6. وصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفاصيل ذات الصلة، والتعبير عن الأفكار والمشاعر بوضوح.



الكلمات الرئيسية

أين ؟

في تحت فوق

بجانب

الألعاب البطانية الكتب

الكرسي الألعاب البني

يجلس مختبئ وجدته



1. أستمع، أشير ثم أتحدّث



- أين لعبتي؟ أين دبدوبي البني الجميل؟
- هل هو في صندوق الألعاب؟



هل دبدوبي تحت البطانية؟

لا.



– هل هو بجانب الحصان الخشبي الهزاز؟
– لا.



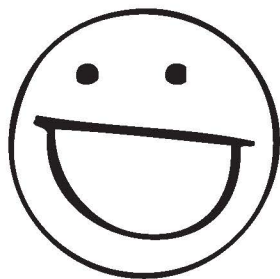
– وجدته !

– يجلس فوق الكرسيّ الأخضر مختبئاً
بجانب الكتب.





1. ألَوِّن الوجه الَّذي يمثِّلني في اليوم الأوَّل في الرَّوضة.



متشوّق



فرحان



زعلان

2. ألصق صورتي هنا.

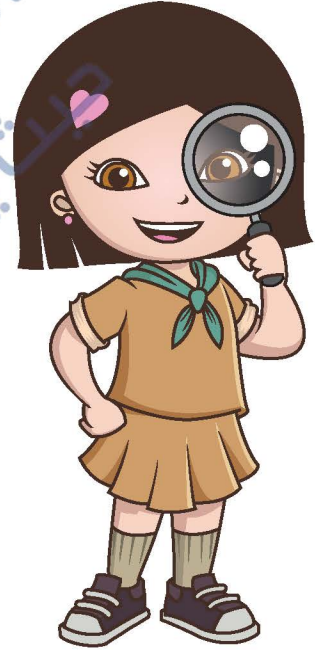


هذا أنا

3. أرسم حول حروف اسمي.



أ ب ت ث ج ح خ
د ذ ر ز س ش ص
ض ط ظ ع غ ف ق
ك ل م ن ه و ي



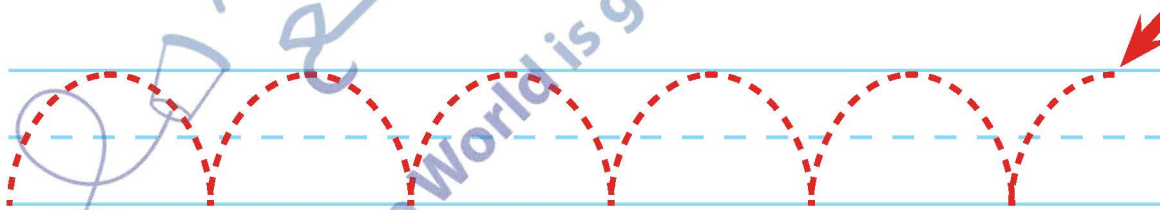
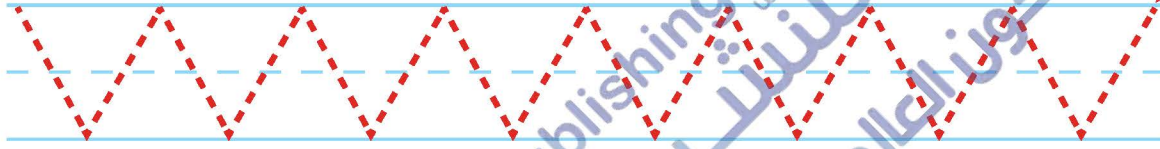
4. أكتب اسمي.



اسمي

تهية

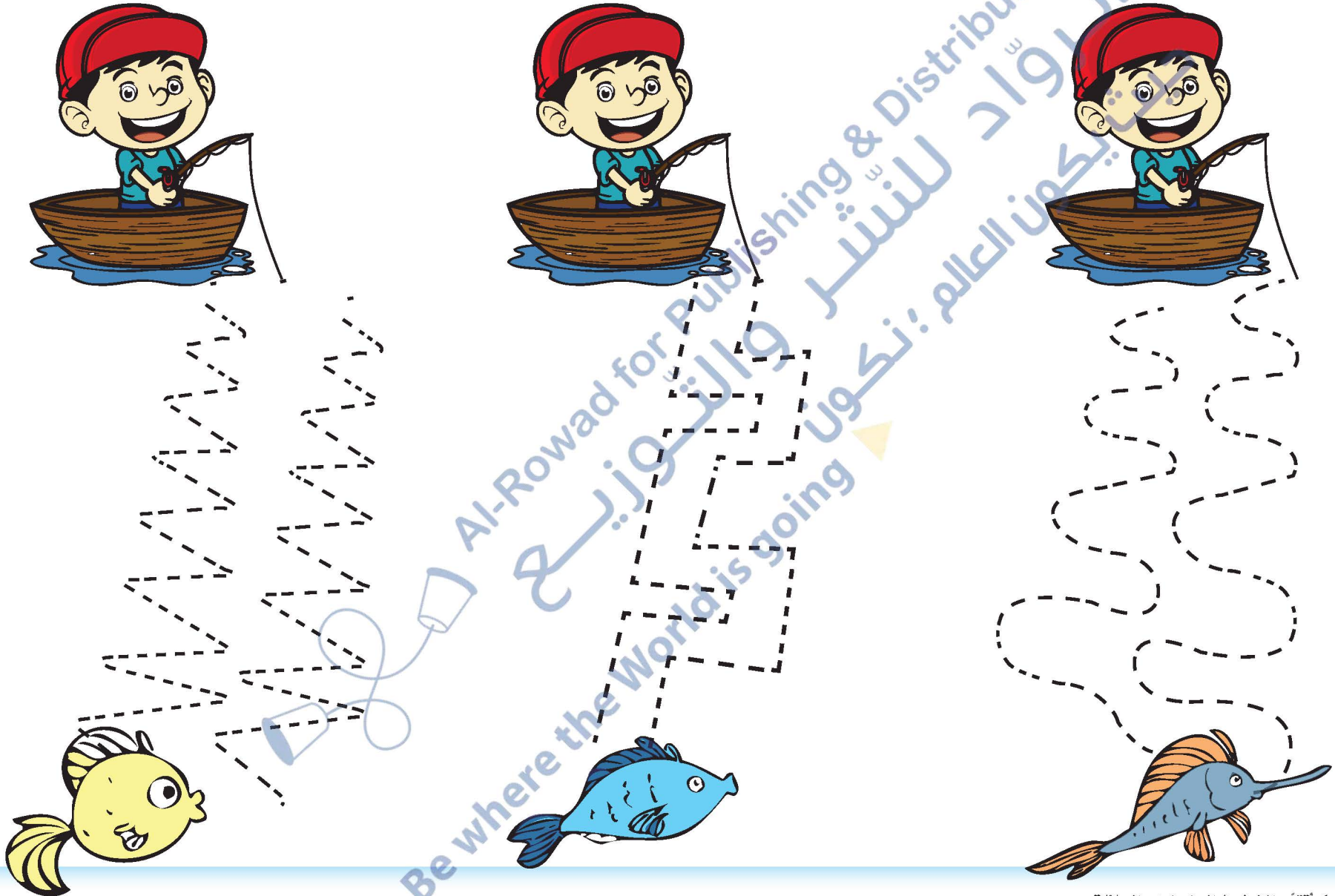
1. أتتبع الخطوط المستقيمة، و المائلة و المنحنية.



1- أتتبع من الأعلى للأسفل.

2- أتتبع من اليمين لليسار.

2. اتَّبِعِ الخطوط ثمَّ ألَوْنِ الطَّرِيقَ.



1- اتَّبِعِ الخطوط المنحنيه والمائله.

2- اتَّبِعِ الخطوط المتموجه.



1. اتَّبِعْ ثم اكتب.

2. أقرأ.

مرحبًا. هذه سماء زرقاء.



مسافة واحدة =



زرقاء



سماء



مرحبًا



مفاهيم اصطلاحية / علامات الترقيم.

- أترك مسافة واحدة بين كل كلمة وأخرى عندما أكتب.

- أكتب في نهاية الجملة. - أكتب للتوقف القصير.



هذا وهذه.

هذه كلمة.

1. هذا عنوان،



هذا عنوان وهذه كلمة



2. اسمي ، عمري ...



اسمي وعمري



مفاهيم لغوية.

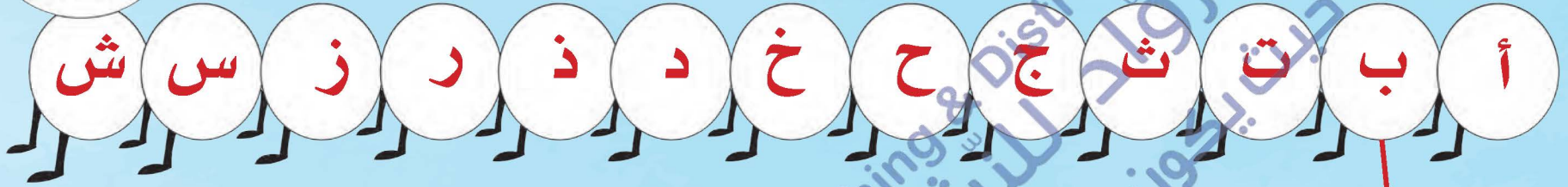
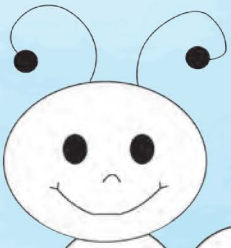
- أكون جملاً قصيرة باستخدام : (هذا، هذه).
- أكون جملة قصيرة أعرف بها عن نفسي واسمي.
- أكتب اسمي. - أكتب عمري.

مفاهيم اصطلاحية / علامات الترقيم.

- أترك مسافة واحدة بين كل كلمة وأخرى عندما أكتب.
- أكتب 6 بين الكلمات للتوقف القصير.
- أكتب 6 في نهاية الجملة.

الحروف الهجائية

أقرأ، ألون ثم أصل شكل الحرف منفرداً بشكله في نهاية الكلمة.



مفاهيم اصطلاحية .



-أتذكر الحروف الهجائية 28 حرفاً .

- لكل حرف من حروف اللغة العربية شكلين مثل (أ، إ) و(ر، ز) أو أربعة مثل (ب، ي، ج، ح) حسب موقعه في الكلمة.